VENTE
OBJETS D'ART
ET CURIOSITÉS

Porcelaines de Saxe, Boîtes, Figurines, Faïences
Verrerie, Objets de vitrine, Émaux, Bronzes de FRATIN
Cuivres, Armes
Instruments de musique, Meubles hollandais

BELLES TAPISSERIES DU XVIIe SIÈCLE

Soieries et Broderies

TABLEAUX ANCIENS ET MODERNES

PAR ET ATTRIBUÉS A

Beghyn, P. Bril, Breughel, Deshays
Gillemans, Hondius, Lagrénée, Mario di Fiori, Mignon, Savery
Tintoret, Garofalo, Vernet, Troyon, Corot, etc.

HOTEL DROUOT — SALLE N° 9
Le Jeudi 16 Décembre 1897, à 2 heures

Me Emile BOUDIN
COMMISSAIRE-PRISEUR
Rue de Richelieu, 102

M. B. LASQUIN
EXPERT
Rue Laffitte, 12

EXPOSITION PUBLIQUE
Le Mercredi 15 Décembre 1897, de 1 heure 1/2 à 5 heures 1/2

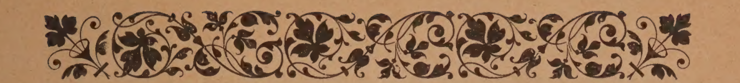
PARIS — 1897

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les Acquéreurs paieront CINQ POUR CENT en sus des adjudications.

MAULDE, DOUMENC et Cie, imprimeurs de la Cie des Commissaires-Priseurs
rue de Rivoli, 144 300—70774



DÉSIGNATION

TABLEAUX

1 — **A. R.** (Monogramme). Deux Têtes de chiens lévriers.

2 — **Ballue**. Album d'Aquarelles : sujets et caricatures.

3 — **Bégyn** (A.) Vaches et Moutons dans un paysage.

4 — **Boucher** (École de). Nymphe endormie et enfants bacchants.

5 — **Boilly**. Portrait d'Homme en buste.

6 — **Bril.** (P.). Paysage avec figures.

7 — **Breughel** (A.). Paysage avec moulins, charrettes et paysans. Peinture sur cuivre.

8 — **Cassas.** Vues d'Italie. Deux aquarelles.

9 — **Charpentier.** Tête de Jeune Homme.

10 — **Corot** (Attribué à). Barque sur un étang.

11 — **Corot** (Attribué à). Paysage. Deux femmes sont assises dans l'herbe, entre deux bouquets d'arbres, au bord d'un étang, le fond borné par une colline.

12 — **De Meachy**. Intérieur de fabrique.

13 — **Deshays**. Portrait d'un Musicien. Signé et daté.

14 — **Does** (Van der). Les Bergers.

15 — **École française** (XVIe siècle). Portraits et oiseaux.

16 — **École hollandaise**. Gibier et Chèvre.

17 — **École italienne.** La Résurrection. Peinture sur cuivre.

18 — **Fort** (Th.). Dragons au galop.

19 — **Gillemans**. Fruits, Melons, Fleurs sur un banc de pierre.

20 — **Hogarth** (Genre de). Le Souper.

21 — **Hondius.** Adam et Ève dans le paradis terrestre.

22 — **Lagrénée.** Suzanne entre les deux vieillards.

23 — **Mario di Fiori**. Fleurs. Deux pendants.

24 — **Mario di Fiori**. Fleurs et Perroquet. Cadre Louis XIII, en bois doré.

25 — **Michelin**. Paysage. Dessin gouaché.

26 — **Mignon** (Signé). Madeleine en prière. Médaillon dans un cartouche enguirlandé de fruits.

27 — **Monnoyer.** Fleurs. Deux dessus de porte.

28 — **Savery** (Rolland). Adam et Ève chassés du paradis terrestre. Petite peinture sur cuivre.

29 — **Tiepolo**. Un Martyr.

30 — **Tintoret** (Attribué au). Le Sabbat.

31 — **Tisio** dit le **Garofalo** (Attribué à). La Pâque.

32 — **Troyon**. Berger endormi. Esquisse portant le cachet de la Vente Troyon.

33 — **Vernet** (Attribué à J.). Baigneurs au bord de la mer.

34 — Deux Eaux-fortes de Claude Lorrain : Soleil couchant et la Rentrée du Troupeau.

35 — Sept Pièces encadrées : Panorama du Col de Balme, en couleur ; portraits de Linné et de Cuvier ; Plan de la Grotte d'Antiparos; deux Portraits en lithographie et un daguerréotype de Notre-Dame de Paris.

PORCELAINES ET FAIENCES

36-38 — Trois petites Figurines d'Enfants, en vieux Saxe.

39-40 — Mouton debout et Mouton couché, en Saxe.

41 — Amour assis tenant un vase, en Saxe.

42 — Figurine de l'Astronomie, en Saxe.

43 — Écuelle et Son-Plateau à décor de fleurs, en Saxe, monture en argent.

44-46 — Trois Boîtes en porcelaine et émail de Saxe.

47 — Boîtier de montre en émail de Saxe.

48-50 — Pomme de canne, une Boîte formée d'une figure de Chinois et une petite Boîte chien couché, en porcelaine de Mennecy.

51 — Quatre Étuis en porcelaine de Saxe, en forme de bras, d'asperge et de poireaux.

52 — Boîte ronde en ivoire avec miniature.

53 — Petit Médaillon miniature, figures dans un parc.

54 — Flacon en ancienne porcelaine du Japon, décor bleu.

55 — Tasse en vieux Sèvres, pâte tendre.

56 — Coupe à piédouche en vieux Chine, décor d'arabesques en bleu.

57 — Plateau forme feuille en vieux Saxe, décoré d'un sujet, port de mer avec figures.

58 — Groupe de deux figures en porcelaine de Vienne.

59 — Crachoir en vieux Saxe et une soucoupe.

60-61 — Un Pichet en vieux Rouen, décor polychrome. Deux Brocs, quatre Écuelles en faïence de Strasbourg, Burettes et diverses Pièces en faïence ancienne.

62 — Trois Plats ronds, un Plat à barbe, un Plat long, deux Cuvettes octogones en faïence ancienne.

63 — Deux paires de Cornets en faïence italienne.

64 — Jardinière et Vases en faïence moderne.

65 — Sept Assiettes ou Compotiers en ancienne porcelaine de Chine et du Japon.

66 — Deux Plats en porcelaine du Japon, décor bleu (encadrés).

67 — Grande Corbeille en porcelaine moderne vert d'eau et or.

68 — Coupe en verre sur pied en bronze.

69 — Trois Carafons en ancien verre de Bohême doré.

70 — Service de table en porcelaine à filets bleus et or.

CURIOSITÉS, BRONZES

71 — Plaque octogone en émail, de LAUDIN : *L'Assomption de la Vierge.*

72 — Plaque en émail de LAUDIN : *Sainte Marthe.* Cadre en bronze doré.

73 — Plaque ovale en émail, de MONOLHIER : *Madeleine au Désert.*

74 — Petite Peinture sur cuivre, forme ovale : *Trois Fumeurs* (Genre TÉNIERS).

75 — Plat ovale en argent repoussé, du XVIIIe siècle.

76 — Plaque en jade blanc sculpté, provenant d'un sceptre de mandarin.

77 — Cheval en bronze, de FRATIN.

78 — Mouton en bronze, de ROSA BONHEUR.

79 — Statuette du *Garde à vous !* Bronze d'après PIGALLE.

80 — Trois Pièces en bronze : Faisan, Lapin et Canard.

81 — Deux Candélabres à deux Flambeaux en bronze, de FRATIN.

82 — Bas-relief en bronze, de BARYE : *Tigre marchant.*

83 — Quatre Plaquettes en bronze, du XVIe siècle et de style.

84 — Christ en cuivre dans un encadrement Louis XIV en bronze doré.

85 — Deux Vases Médicis en bronze, du temps de l'Empire, sur socles, en marbre jaune.

86 — Pendule en bronze ciselé et doré, de Denière, genre Louis XVI, surmontée de deux figures d'enfants.

87 — Bassin ovale en cuivre rouge repoussé.

88 — Encensoir ancien en cuivre.

89 — Horloge ancienne en cuivre.

90 — Cadre de calendrier, style Louis XVI, en bois doré.

91 — Quinton du xviii[e] siècle, avec crosse sculptée.

92 — Guitare ancienne.

93 — Vitrail, style du xvi[e] siècle : Lansquenet de Strasbourg.

94 — Vitrail avec médaillon en grisaille, style du xvi[e] siècle.

95 — Petite Plaque en verre églannisé, du xvi[e] siècle.

96 — Morion ancien.

97 — Deux Hallebardes anciennes.

98 — Targe en bois peint.

99 — Plat rond en cuivre repoussé, du xvi[e] siècle.

100 — Deux Plats ronds en cuivre jaune repoussé, du xvi[e] siècle.

MEUBLES

101 — Petite commode hollandaise à trois tiroirs en marqueterie de bois à damier.

102 — Meuble hollandais en bois marqueté à fleurs, le haut forme vitrine à deux portes, le bas est à quatre tiroirs.

103 — Pendule religieuse Louis XIII, plaquée d'écaille rouge et garnie de bronze.

104 — Coffre carré garni de ferrures en cuivre.

104 *bis* — Orgue, époque de l'Empire.

TAPISSERIES ET ÉTOFFES

105 — Belle Tapisserie de l'époque Louis XIV, représentant un sujet allégorique dans un parc.

106-107 — Deux Panneaux en tapisserie de Bruxelles, du XVIIe siècle.

108 — Portière en tapisserie flamande, de l'époque Louis XIV.

109-110 — Deux Robes en soierie Louis XVI.

111 — Bandes en application de soie, du XVIe siècle.

112 — Objets omis.



IMPRIMERIE MAULDE ET RENOU

MAULDE, DOUMENC & Cie

IMPRIMEURS DE LA COMPAGNIE DES COMMISSAIRES-PRISEURS

Rue de Rivoli, 144